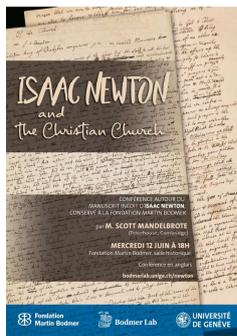


Le pamphlet de Newton contre l'Église catholique

Conférence de Scott Mandelbrote
«Isaac Newton and the Christian Church»
12 juin 2019

Of the Church est un important manuscrit autographe inédit d'**Isaac Newton**, dans lequel il fait correspondre l'entier de son projet à une histoire critique de la religion chrétienne et de sa corruption au fil des siècles. Rejetant le dogme de la Trinité comme une invention tardive, élaborée sous l'influence de philosophies «païennes», Newton décrit la chronologie des événements ayant conduit l'Église à sa perte. Hautement polémiques – elles l'auraient fait condamner comme hérétique en Angleterre si elles avaient été publiées – les thèses soutenues par Newton sont restées occultées de son vivant et furent maintenues hors de portée par ses héritiers, jusqu'à la vente de ses manuscrits au XXe siècle.

Offrant un point de vue saisissant sur la pensée théologique du scientifique et ses méthodes de travail en sciences humaines, ce manuscrit constitue un témoignage capital sur la figure complexe de Newton, demeuré, de par ses difficultés d'accès, sous-exploité par les chercheurs. Désormais intégré aux programmes de recherche conjoints du Bodmer Lab (Université de Genève) et du Newton Project (Oxford), il s'apprête à livrer au grand jour tous ses secrets, notamment lors d'une conférence de **Scott Mandelbrote**, Director of Studies in History et Perne Librarian à Peterhouse (Cambridge) et directeur éditorial du Newton Project (Oxford). Ce manuscrit, composé de 456 feuillets (912 pages), est conservé à la Fondation Bodmer à Cologne. Une reproduction intégrale, accompagnée d'une présentation de son contenu et de ses enjeux, sera mise à la disposition du public sur le site du Bodmer Lab. *Of the Church* est montré pour la première fois au public à l'occasion de l'exposition Uniques, qui se tient au musée de la Fondation Martin Bodmer jusqu'au 25 août 2019. Retrouvez plus d'informations [ici](#).



BIOGRAPHIE

Scott Mandelbrote est directeur éditorial du *Newton Project* (Oxford), qui présente, transcrit et réunit en ligne les manuscrits d'Isaac Newton dispersés à travers le monde. Scott Mandelbrote est l'auteur de nombreuses études de référence sur les écrits historiques et théologiques de Newton, ayant permis d'éclairer avec précision cet aspect moins connu de ses recherches, notamment par l'examen des diverses sources, anciennes ou modernes, documentant sa lecture des écrits prophétiques de la Bible. Eminent spécialiste de l'histoire des discours et des pratiques de l'érudition critique, Scott Mandelbrote vient d'éditer avec Helmut Pulte un ensemble de trois volumes sur *The Reception of Isaac Newton in Europe* (Bloomsbury, 2019).

INTERVIEW

Si vous souhaitez interviewer Monsieur Scott Mandelbrote ou obtenir plus d'informations sur le manuscrit et le programme de recherche conjoint du Bodmer Lab et du Newton project, merci de prendre contact avec Marc Kolakowski à cette adresse: Marc.kolakowski@unige.ch ou au +41 78 902 23 52.

INFOS PRATIQUES

12 juin 2019, 18h, salle historique
Fondation Martin Bodmer, Cologne

En anglais, sans traduction
Entrée libre, dans la limite des places disponibles

CONTACT

Sophie Schell
Sophie.schell@unige.ch
+41 79 418 04 42